



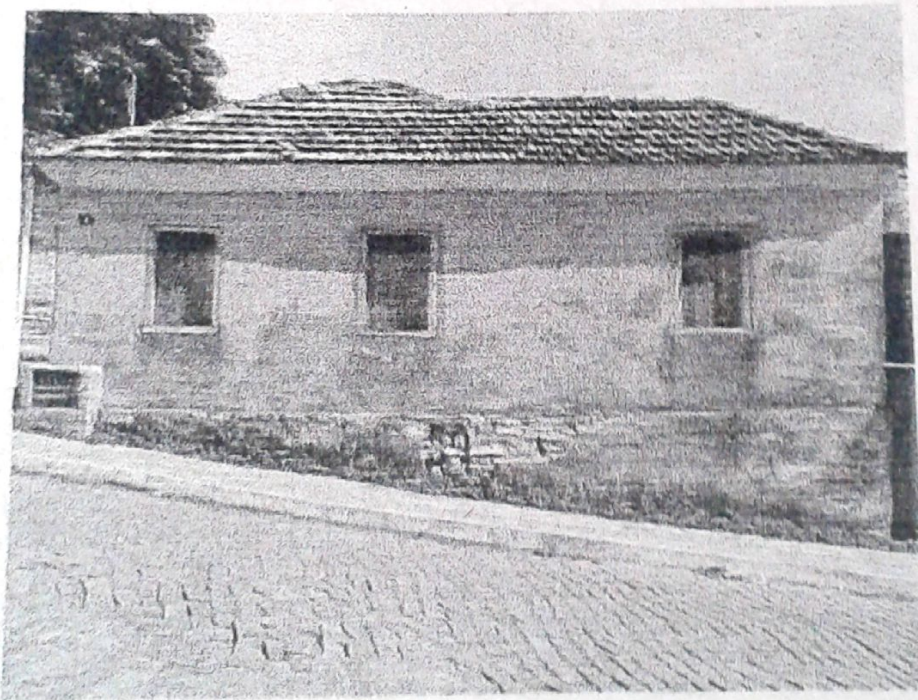
Distrito: Sede
Designação: Residência
Endereço: Rua Francisco Pinto de Souza, 4.
Propriedade: Luis Antonio de Castro
Responsável: Luis Antonio de Castro

Histórico:

Edificação construída em tijolo, revestida por pedra, seguindo a tipologia da cidade. O proprietário, Luis Antonio de Castro recebeu o terreno com 288 m² em doação da prefeitura de Baependi, cidade à qual pertencia São Thomé das Letras. A casa foi construída no início dos anos 60, ocupando uma área de 37,62 m². Seu proprietário construiu uma garagem para automóveis no ano 2000.

Documentação: Guia de IPTU. Entrevista – Luis Antonio de Castro 02/03/2001.

Descrição:



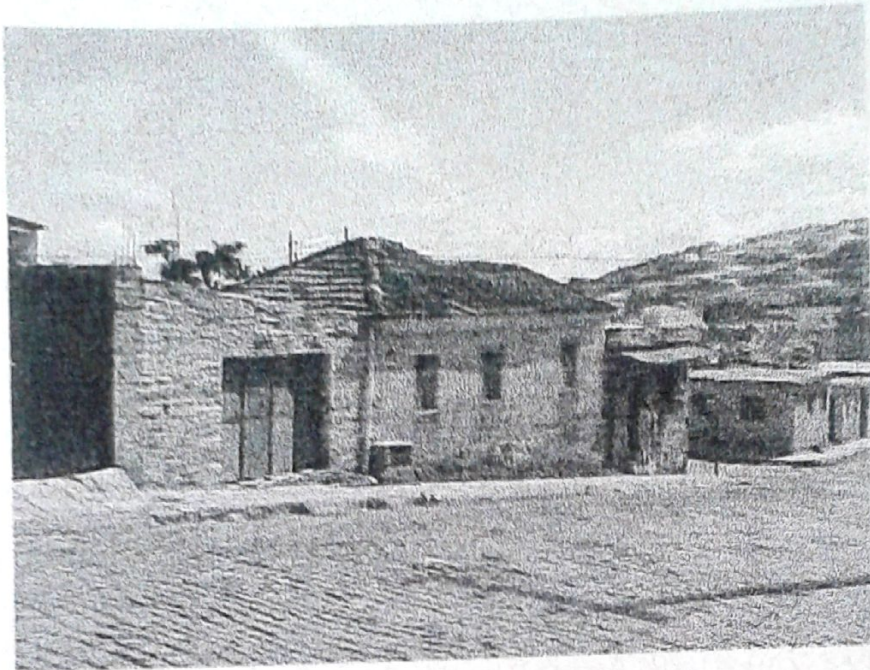
Arquitetura residencial do início do século XX, construída no alinhamento acima do nível da rua, em lote de grande extensão frontal, de caráter indefinido, planta regular em um pavimento com porão não habitado e com anexo posterior em sua lateral esquerda.

Sobre alto alicerce em pedra empilhada erguido no alinhamento da rua, a casa tem alvenarias em tijolo cerâmico maciço com as paredes externas em tijolo dobrado, vãos de abertura frontal em proporções assimétricas, com os volumes cheios predominado sobre os vazados. Suas janelas em formato retangular vertical possuem vergas retas, marcos em peças de madeira maciça e fechamento em folha única de madeira tipo calha de abrir internamente. Junto do beiral tem-se cimalha única de alvenaria com detalhes em elementos retos e curvos em destaque com pintura mais clara em relação às paredes. Seu telhado apoiado diretamente sobre as alvenarias e com cimalha frontal, tem 6 águas, sendo cinco espigões, um rincão e duas cumeeiras em alturas diferentes paralelas à elevação frontal. Possui engradamento de madeira e cobertura em telha colonial francesa. Lateralmente e de fundos seu beiral encontra-se em caibro corrido.

Na parte frontal mais baixa do lote tem-se estreito afastamento lateral com um portão de acesso.



Análise do Entorno:



Principal elemento do entorno, descaracterizante, é o piso de paralelepípedo do calçamento da via pública. Casas pequenas compõem o entorno, mas, ao fundo tem-se a destruição progressiva da serra.

Intervenções:

Possui anexo geminado em seu afastamento lateral esquerdo em alvenaria de pedra São Tomé filetada e empilhada aparente externamente, com largo portão de acesso em madeira pintada de verde, funcionando como garagem. Este possui cobertura única em uma água escondida atrás de platibanda inclinada com engradamento em madeira e cobertura em telha amianto.

Uso atual: Residencial

Proteção legal: Nenhuma

Tombamento: Nenhum

Estado de conservação: Regular

Análise do Estado de Conservação:

Encontra-se em pleno uso, porém em regular estado de conservação, com desgastes no reboco dos alicerces, pintura gasta, sujidades nas paredes e folhas de janelas com pinturas bastante deterioradas.

Levantamento — Lílian Oliveira, Mirella Tartaglia Alves.

Elaboração — Fábio José da Silva, Lílian Oliveira, Mirella Tartaglia Alves.